Emmi Saavalainen

Emmi Saavalainen on valmistuva vaatesuunnittelija, joka on suunnittelijana kiinnostunut vaatteen mukanaan kantamasta kulttuurista ja historiasta. Hänen työssään yhdistyvät menneisyyden ja nykyisyyden teemat, sekä kansanperinne. Tekniikkana häntä kiinnostaa erityisesti kuosisuunnittelu, sillä siinä yhdistyy hänen kiinnostuksensa vaatesuunnitteluun ja kuvataiteeseen.

Opinnäytetyömallistossaan Emmi tutkii karjalaista käsityöperinnettä ja pohtii suunnittelijan roolia kulttuuriperinnön säilyttämisessä. Kuosisuunnittelullaan hän pyrkii tuomaan perinteen nykypäivän kontekstiin. Kuosit Emmi on toteuttanut yhteistyössä Rykkeri-yrityksen kanssa perinteisellä silkkipainomenetelmällä.

[emmi.saavalainen@gmail.com](mailto:emmi.saavalainen@gmail.com)

IG: @emmisaavalainen

As a designer Emmi Saavalainen is interested in how our clothes are woven into our history and heritage. Her work combines the themes of past, present and folklore. She is especially interested in print design, because It combines her interest in clothing design and fine art.

In her thesis collection Emmi draws inspiration from Karelian textile tradition. Can a fashion designer work to maintain and preserve cultural heritage? With her print design she tries to bring the tradition into modern context. She has created the prints in collaboration with the company Rykkeri. The prints are made using a traditional screen printing method.

emmi.saavalainen@gmail.com

IG: @emmisaavalainen